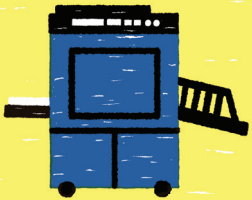
# Press it!

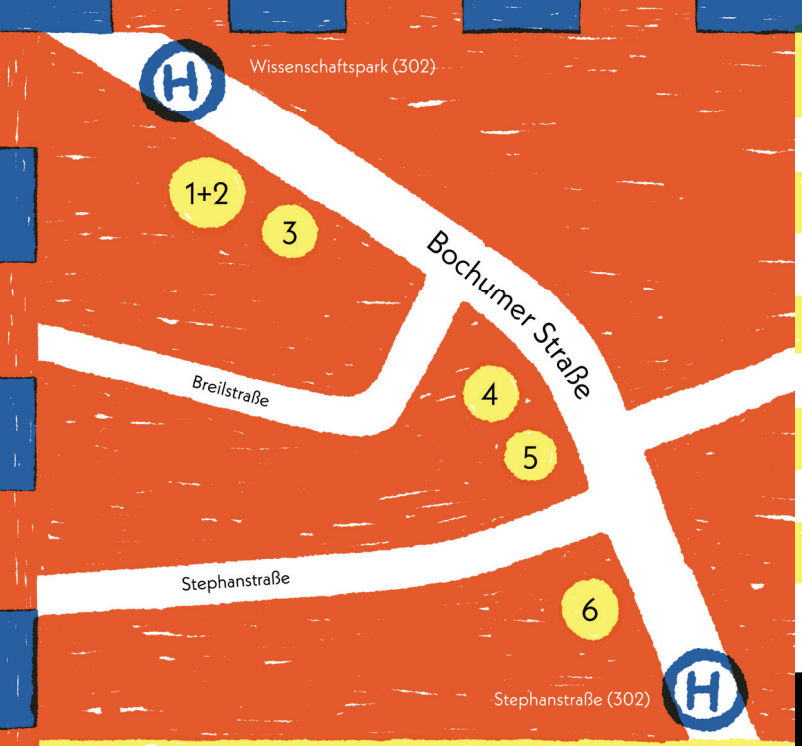
Festival und Workshops
rund um Zines, Publishing
und Druckkunst



Festivalzentrale: Bochumer Str. 108, Gelsenkirchen-Ückendorf

Samstag,
6. September 2025
11 bis 19 Uhr

Eintritt
frei




| | |
|---|---|
| 1 | Festivalzentrale und Zinebörse: Buchhandlung readymade, Bochumer Str. 108 |
| 2 | Arbeitsraum Ziny Residencies: Projektraum IrgendDorf, Bochumer Str. 108 |
| 3 | Workshopräume und Risodruck: Quartiersoase, Bochumer Str. 110 |
| 4 | Druckgrafik und Illustration: Atelierhaus, Bochumer Str. 132 |
| 5 | Bücher und Gestaltung: Hier ist nicht da, Bochumer Str. 138 |
| 6 | Zineproduktion und mehr: GeOrgel, Bochumer Str. 150 |

## Zeitplan

11 Uhr Eröffnung des Festivals und der Zinebörse – readymade 1

11:30 Uhr Buchbinde-Workshop mit Regina Klein (bis 14 Uhr) – Quartiersoase * 3

12 Uhr Linolschnitt-Zineworkshop bei Lui Kohlmann (bis 14 Uhr) – Hier ist nicht da * 5

14:30 Uhr Ziny Residency: Lenia Friedrich (Präsentation) – IrgendDorf 2

15 Uhr Zineworkshop für Kinder ab 6 Jahren mit Andrea Karimé – Quartiersoase * 3

ab 15 Uhr Zines in der Kunstinstallation GeOrgel entdecken 6

16 Uhr Ziny Residency: Masha Bisalieva (Präsentation) – IrgendDorf 2

19 Uhr Ende

* Teilnahme kostenlos, Anmeldung vorab per Mail an: festivalpressit@gmail.com

## Teilnehmende Künstler:innen und Projekte

Banana Copy Risostudio – Behind The Book (Universität Bozen) – Masha Bisalieva – BRACHE – Sylvia Bratzik – Buchbinderei Klein – Buddy Olli (Feingut Drucke) – Peter Drechsler – Vivian Fischer – Lenia Friedrich – Annet Geier – GeOrgel (Stefan Demming) – Kai Sophie Hohlfeld – Andrea Karimé – Jannine Koch – Lui Kohlmann – Philipp Koronowski – @zines.cool (Jennifer Kosche) – Marina Markgraf – Barbara Ring – Glenn Schon – Dani Spickermann – Silken Heart – Gabi Tautorat – Toni Tinte Zines – Julia Walerus – Oae (Jan Binder)

Die erste Ausgabe von PRESS IT! findet am 6. September 2025 von 11 bis 19 Uhr in Gelsenkirchen-Ückendorf statt. Das Festival mit freiem Eintritt ist ein Raum für Liebhaber:innen und Maker rund um Zines, Illustrationen, Druckgrafik und Publishing, um Werke zu präsentieren und sie mit der Indie-Printcommunity des Ruhrgebiets zu teilen.

PRESS IT! lotet Grenzen der Literatur zu Zines, Grafik und Kommunikationsdesign aus, erzählt Historien der Buchbranche und gibt Einblick in die lebendige Zine-Szene. Mit der Buchhandlung readymade als Festivalzentrale und Szeneorten wie dem soziokulturellen Zentrum Hier ist nicht da, dem GeOrgel, der Ückendorfer Quartiersoase und dem Atelierhaus Bochumer Straße trägt das Festival das geschriebene und gedruckte Wort, Grafik, Comics, Zines und ihre Machart in den Stadtraum Gelsenkirchens und macht sie fühl- und erlebbar. Die Künstlerinnen Lenia Friedrich und Masha Bisalieva realisieren im Rahmen der „Ziny Residencies" zwei Kunstprojekte, die sie am Festivaltag der Öffentlichkeit präsentieren. Im Rahmen des Festivals finden auch kostenlose Workshops zur Buchbinderei und dem Herstellen von Zines statt (Anmeldung via Mail, s. Innenseite). Also: Kommt am 6.9. nach Gelsenkirchen-Ückendorf – und macht Druck!

@pressit_festival
@readymade.books

Mehr Infos:

KREATIV QUARTIERE RUHR

Gefördert vom:
Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

Umgesetzt von:
ecce european centre for creative economy

Unterstützt von:
Stadt Gelsenkirchen