



klezmerwelten GELSENKIRCHEN

Internationales, interkulturelles

jiddisches Musikfestival März 2026

in Gelsenkirchen, Essen & Dorsten



Zusehen & zuhören, mitmachen & miterleben ...

*Entdecken Sie die aktuelle Vielfalt
der Klezmer-Musik mit Musikerinnen
und Musikern aus der ganzen Welt.*

www.klezmerwelten.de



Mitmachen/Konzert Konzert - Seite 4

Purim-Ball mit Dobranotch

Gemeinsames Tanzen zu Live-Musik

So. / 01.03.2026 / 17:00 Uhr

Konzert - Seite 5

Kapela Kotra (Vilnius)

Klezmer & Osteuropäische Vokalmusik (Belarus & Ukraine)

Do. / 05.03.2026 / 20:00 Uhr

Konzert - Seite 6

Black Rooster Kapelye

Lettische & jiddische Klänge

So. / 08.03.2026 / 18:00 Uhr

Konzert - Seite 7

Jake Shulman-Ment & Abigale Reisman (USA)

Tsvey Strunes

Do. / 12.03.2026 / 20:00 Uhr

Konzert-Highlight! - Seite 8

The Klezmatics

40 Jahre-Tour: Ekstatische

Klezmer-Musik aus New York seit 1986

Sa. / 14.03.2026 / 20:00 h (Einlass 19:00 h)

Heilig-Kreuz-Kirche Gelsenkirchen



Konzert - Seite 9

Istanbul Klezmer Kapelye

Jiddische Klänge vom Bosporus

Do. / 19.03.2026 / 20:00 Uhr

Konzert - Seite 10

Lea Kalisch & Rabbi T

Musikalische Yidishkayt aus der Schweiz & New York

So. / 22.03.2026 / 18:00 Uhr

Organisatorisches - Seite 11

**Liebe Besucherinnen und Besucher
der klezmerwelten Gelsenkirchen 2025/2026,**

im Rückblick waren die Vorworte der klezmerwelten-Ausgaben seit 2022 geprägt von Krisen, Kriegen und der wachsenden gesellschaftlichen und politischen Polarisierung, die wir in den letzten 6 Jahren erleben mussten. Auch im Frühjahr 2026 stellt sich den **klezmerwelten Gelsenkirchen** die Frage: Was können wir tun, um dieser Entwicklung zu begegnen?

Unsere Antwort: Begegnung ermöglichen, Begegnung zeigen, zu Begegnung inspirieren, um nicht zuletzt auch Klischees und Vorurteile aufzubrechen.

Bei den **klezmerwelten Gelsenkirchen** laden wir Sie herzlich ein, dieses auf vielfältigen Ebenen zu erleben: persönlich, musikalisch, (inter)kulturell und beim gemeinsamen Tanzen, Singen und Musizieren.

Wir möchten mit dem Konzertprogramm der **klezmerwelten Gelsenkirchen 2025/2026** dazu beitragen, dass jiddische Musik und Kultur in ihrer Begegnung mit verwandten Kulturen mehr und mehr als ein auf Augenhöhe agierendes, gleichberechtigtes und gut vernetztes Mitglied der europäischen Kultur-Familie wahrgenommen wird.

Wie gut diese Begegnung klingt, das erleben Sie im März 2026 in Gelsenkirchen, Essen und Dorsten! Die internationalen Bands, Musikerinnen und Musiker sind ein ausgezeichnetes Beispiel für eine lebendige, innovative und trotz allem optimistisch in die Zukunft schauende Szene. Mit diesem Optimismus freuen wir uns auf energiegeladene Konzerte an neuen und alten Spielorten, auf viele Gespräche – natürlich auf Sie, unser treues und begeisterungsfähiges Publikum!

Slava Pasku

Vorsitzende Jüdische Gemeinde Gelsenkirchen

Martin Pockrandt

Referat Kultur der Stadt Gelsenkirchen

Andreas Schmitges

Künstlerische Leitung klezmerwelten Gelsenkirchen 2025/2026

Purim-Ball mit Dobranotch

Gemeinsames Tanzen zu Live-Musik
in der Alten Synagoge Essen



Foto: Sven Lorenz

Seit 2024 kooperieren die klezmerwelten Gelsenkirchen mit der Alten Synagoge in Essen. Nach dem gemeinsamen Workshop im Herbst 2025 freuen wir uns nun darauf, in der Alten Synagoge Essen das Frühlingsprogramm 2026 der klezmerwelten Gelsenkirchen mit der großartigen Tanzmusik von **Dobranotch** zu eröffnen! Purim ist sicher das bunteste, fröhlichste und ausgelassenste Fest des jüdischen Jahres. Am Purim-Fest feiert die jüdische Gemeinschaft die Errettung vor der Verfolgung im persischen Exil. Basierend auf dem biblischen Buch Esther steht dieser Tag im Zeichen ausgelassener Feierfreude – inklusive karnevalesker Verkleidung. Kommen Sie mit oder ohne Kostüm – aber kommen Sie! Allein zu zweit oder in der Gruppe – Tanzpartnerinnen und -partner finden sich vor Ort.

Besetzung

Mitka Khramtsov	<i>Violine, Gesang</i>
Ilya Gindin	<i>Klarinette, Saxophon</i>
Evgenii Lizin	<i>Poyk</i>
Jack Butler	<i>Tuba</i>
Germina Gordienko	<i>Tsimbl</i>
Andreas Schmitges	<i>Tanzanleitung</i>

Sonntag, 01. März 2026, 17:00 Uhr

Alte Synagoge Essen, Edmund-Körner-Platz 1, 45127 Essen

Eintritt frei!

Kapela Kotra (Vilnius)

Klezmer & Osteuropäische Vokalmusik
aus Belarus & Ukraine



Foto: Kasia Palasatka

Rund um den virtuellen australischen Violinisten **Morgan Maruthia** hat sich im Frühjahr 2024 in der litauischen Hauptstadt Vilnius das Trio **Kapela Kotra** gegründet. Auf Maruthia treffen die beidennicht weniger virtuellen belarussischen Musikerinnen **Alena Kandyba** (Cello) und **Katsiaryna Hil** (Tsimbl). Gemeinsam singen und spielen sie Klezmer-Musik sowie jüdische und nordosteuropäische Musik, die im frühen 20. Jahrhundert gesammelt wurde – frisch, authentisch und mit ungeheurer Energie! Die drei sind Teil einer neuen Generation von Musikerinnen und Musikern, die in der ursprünglichen Heimat jiddischer Musik immer wieder neue Schätze finden und sie überzeugend und begeisternd auf die Bühne bringen.

Besetzung

Morgan Maruthia (AU)	<i>Violine</i>
Alena Kandyba (BY)	<i>Cello</i>
Katsiaryna Hil (BY)	<i>Tsimbl</i>

Donnerstag, 05.03.2025, 20:00 Uhr

Neue Synagoge Gelsenkirchen, Georgstr. 2, 45879 Gelsenkirchen

Eintritt 15,00 € / erm. 10,00 € (ggf. zzgl. Vorverkaufsgebühren)

Black Rooster Kapelye

Lettische und jiddische Klänge



Foto: Aija Pastore

Von Litauen geht es zum nächsten baltischen Staat: Lettland! Die heutige weltweite Szene der jiddischen Musik wäre undenkbar ohne die Klezmer-Stars **Sasha Lurje** und **Ilya Shneyveys**, beide in Lettland geboren und aufgewachsen und inzwischen in Berlin und New York lebend. Nun haben sie sich gemeinsam mit dem US-amerikanischen Violinisten **Craig Judelman** mit drei in der lettischen traditionellen Musik verwurzelten Musikerinnen und Musikern zusammengetan und eine einmalige Band geschaffen, die sich dem gemeinsamen Erbe jiddischer und lettischer Instrumental- und Vokal-Musik aus der Sammlung von Emilis Melngailis widmet. Desgleichen haben Sie noch nicht gehört! Freuen Sie sich auf mitreißende jiddisch-lettische Weltmusik!

Besetzung

Craig Judelman (US/D)	Violine, Gesang
Eli Ellere (LV)	Gesang, Perkussion
Ilgā Vālodze Ābelekina (LV)	Gesang, Dudelsack, Flöten, Kokle (lettische Zither), Mundharmonika
Ilya Shneyveys (LV/US)	Akkordeon, Gitarre, Flöten, Gesang
Jānis Zemgus Jātnieks (LV)	Akkordeon, Mandoline, Gesang
Sasha Lurje (LV/D)	Gesang, Poyk

Sonntag / 8. März 2026 / 18:00 Uhr

Schloss Horst, Turfstraße 21, 45899 Gelsenkirchen

Eintritt 18,00 € / erm. 15,00 € (ggf. zzgl. Vorverkaufsgebühren)

Jake Shulman-Ment & Abigale Reisman (USA)

Tsvey Strunes



Foto: Rowan Renee

Zwei Saiten, auf jiddisch „tsvey strunes“, ist eine spezielle Geigenstimmung die ursprünglich aus der osmanischen Musik stammt und häufig von Klezmerim in Osteuropa verwendet wurde. Jake Shulman-Ment und Abigale Reisman, beide bekannt als Klezmer-Violinist/Violistin der Weltklasse, haben sich zusammengetan, um (auf mehr als zwei Saiten) den vielfältigen Geigentraditionen Südosteuropas die Ehre zu erweisen. Hierzu gehören jiddische, rumänische, ungarische und türkische Klänge. Die Geige, eigentlich das erste „typische“ Klezmer-Instrument, wird hier von zwei **Meistern ihres Fachs** in ihrer ursprünglichen Schönheit präsentiert. Begleitet werden sie von Ilya Shneyveys, den klezmerwelten-Fans schon seit langem als sehr versatilen und in vielen Musikstilen bewanderten Akkordeonisten und Multi-Instrumentalisten kennen. Freuen Sie sich auf Musik, die genauso gut unter einen jüdischen Hochzeitsbaldachin passt wie in eine spätabendliche Taverne – oder in das jüdische Museum Dorsten!

Besetzung

Abigale Reisman	Violine
Jake Shulman-Ment	Violine
Ilya Shneyveys	Akkordeon

Donnerstag / 12. März 2026 / 20:00 Uhr

Jüdisches Museum Dorsten,

Julius-Ambrunn-Straße 1, 46282 Dorsten

Eintritt 15,00 € / erm. 10,00 € (ggf. zzgl. Vorverkaufsgebühr)

The Klezmatics (New York)

40 Jahre-Tour: Ekstatische Klezmer-Musik seit 1986



Foto: Adrian Buckmaster

The Klezmatics zählen zu den erfolgreichsten und kreativsten Bands der modernen jüdischen Musik. Seit ihrer Gründung 1986 im New Yorker East Village haben sie das weltweite Klezmer-Revival angeführt und dabei die jahrhundertealte jiddische Musiktradition mit einem progressiven und zeitgenössischen Ansatz respektvoll erneuert. Seit vier Jahrzehnten begeistern **The Klezmatics** ihr Publikum weltweit mit ihrem einzigartigen Sound; sie verbinden Klezmer mit Jazz, Gospel, Punk, Klassik, Latin und Balkanmusik.

The Klezmatics sind Grammy-Gewinner, waren bei David Letterman und Conan O'Brien zu Gast, spielten auf dem Central Park SummerStage, waren mit Itzhak Perlman, Allen Ginsberg und Arlo Guthrie auf der Bühne und haben zweimal die Carnegie Hall ausverkauft – wir gehen davon aus, dass ihnen das auch in der Heilig-Kreuz-Kirche Gelsenkirchen gelingt! Auf keinen Fall verpassen und rechtzeitig Tickets sichern – die Nachfrage ist groß!

Besetzung

Lorin Sklamberg	<i>Gesang, Piano, Akkordeon</i>
Frank London	<i>Trompete, Keyboard</i>
Lisa Gutkin	<i>Violine</i>
Matt Darriau	<i>Klarinette, Saxophon, Kaval</i>
Richie Barshay	<i>Schlagzeug, Perkussion</i>
Paul Morrissett	<i>Bass, Zymbal</i>

Samstag / 14. März 2026 / 20:00 Uhr (Einlass 19:00 Uhr)
Heilig-Kreuz-Kirche, Bochumer Straße 115, 45886 Gelsenkirchen

Eintritt 30,00 € / erm. 25,00 € (ggf. zzgl. Vorverkaufsgebühren)

Istanbul Klezmer Kapelye

Jiddische Klänge vom Bosphorus



Foto: Marie Meister

Istanbul ist schon seit Jahrhunderten die Grenzstadt zwischen Orient und Okzident – oder dem, was sich die westliche Welt unter diesen Begriffen vorstellt. Musik, die aus Istanbul kam, war immer modern, angesagt und hatte Einfluss auf die gesamte Region. Istanbul ist noch heute ein wichtiges Zentrum sephardisch-jüdischer Kultur, aber auch Klezmer-Musik erfreut sich großer Beliebtheit. Die **Istanbul Klezmer Kapelye** ist dafür das beste Beispiel! Sie begeistert mit knackigen Melodien der Blechbläser, einer großartigen Rhythmus-Sektion, beseeltem Geigenspiel und nicht zuletzt mit der wunderbaren Stimme von **Alevtina Parland**, die an der Trompete das Ensemble leitet. Die Musikerinnen und Musiker kommen aus der ganzen Welt, aber der Sound, den sie schaffen, ist typisch Istanbul: orientalische Rhythmen und Stile treffen auf unglaublich groovige Klezmer-Musik – freuen Sie sich auf diesen musikalischen Ausflug an den kosmopolitischen Bosphorus – zum ersten Mal im Ruhrgebiet!

Besetzung

Alevtina Parland (FI)	<i>Trompete, Gesang</i>
Mathew Solomon (US)	<i>Posaune</i>
Gabriel Meidinger (FR)	<i>Violine</i>
Sevim Nur Dalan (TR)	<i>Akkordeon</i>
Kerem Can Aslan (TR)	<i>Schlagzeug, Darbuka, Davul</i>
Mikhail Pashkov (RU)	<i>Kontrabass</i>

Donnerstag / 19. März 2026 / 20:00 Uhr
Schloss Horst, Turfstraße 21, 45899 Gelsenkirchen

Eintritt 18,00 € / erm. 15,00 € (ggf. zzgl. Vorverkaufsgebühren)

Lea Kalisch & Rabbi T

Musikalische Yidishkayt aus der Schweiz und New York



Foto: Yannic Steuerer

Zum Abschluss der klezmerwelten Gelsenkirchen kommt eine wahre Naturgewalt nach Gelsenkirchen. **Lea Kalisch** wurde in der Schweiz geboren und in New York ausgebildet. Sie wurde bekannt als Wonder Woman des jüdischen HipHop und bezeichnet sich als Shtetl-Seele und gleichzeitig als Jewish Glamour Queen – in einem Wort, Lea Kalisch passt in keine Kategorie! Sie ist eine herausragende Sängerin und hat ihren Ehemann, **Rabbiner Tobias Moss**, beim gemeinsamen Jiddisch-Lernen kennengelernt. Zu den klezmerwelten kommen sie also als Rabbi T und Rebbetzin Lea – mit einem Programm jiddischer Lieder und jüdischer Musik, die so vielfältig ist wie die heutige jüdische Welt zwischen Jerusalem, New York und Europa.

Besetzung

Lea Kalisch *Gesang*
Rabbi T *Gitarre, Mandoline*

Sonntag / 22. März 2026 / 18:00 Uhr
Neue Synagoge Gelsenkirchen, Georgstr. 2, 45879 Gelsenkirchen

Eintritt 15,00 € / erm. 10,00 € (ggf. zzgl. Vorverkaufsgebühr)



ORGANISATORISCHES

VORVERKAUF: Direkter Ticketkauf zzgl. VVK-Gebühr über www.localticketing.de, Suchbegriff klezmerwelten

Kartenreservierung Telefonisch unter 0209 - 988 22 82 (DI und DO von 14:00 bis 17:00 Uhr) oder per E-Mail an: kontakt@consoltheater.de

Eintrittskarten ohne VVK-Gebühr für die klezmerwelten Gelsenkirchen 2026 **sind auch direkt erhältlich:**

- Stadt- und Touristinfo im Hans-Sachs-Haus
Ebertstraße 11, 45879 Gelsenkirchen, Öffnungszeiten
MO bis DO von 8.00 bis 16.00 Uhr, FR von 8.00 bis 14.00 Uhr
- Consol Theater Gelsenkirchen
Bismarckstraße 240, 45889 Gelsenkirchen
Öffnungszeiten DI und DO von 14:00 bis 17:00 Uhr

Ermäßigungen erhalten Schüler/-innen, Studenten/-innen (bis zum vollendeten 26. Lebensjahr) und Inhaber/-innen des IAG-Aktivpasses, der Ehrenamtskarte sowie des GE-Passes. Ein entsprechender Ausweis ist beim Einlass vorzulegen.

IMPRESSUM

Verantwortlich, Programmleitung & Organisation:

Slava Pasku
Vorsitzende Jüdische Gemeinde Gelsenkirchen

Martin Pockrandt
Referat Kultur der Stadt Gelsenkirchen

Andreas Schmitges
Programmleiter 2026

Weitere Informationen www.klezmerwelten.de

Telefon: 0209 - 169 6162

E-Mail: info@klezmerwelten.de

Visuelles Konzept & Gestaltung:

© Dorra Com Design, Daniel Dorra, **Gelsenkirchen**



klezmerwelten

GELSENKIRCHEN

Veranstaltet von:



klezmerwelten GELSENKIRCHEN ist eine Veranstaltung der Jüdischen Gemeinde Gelsenkirchen K.d.ö.R. in Zusammenarbeit mit: Stadt Gelsenkirchen, Alte Synagoge Essen und Jüdisches Museum Westfalen in Dorsten;

Gefördert von:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

